

**Atelier A26.04**  
***Oral History*****1. Kurzbeschreibung:**

Innerhalb dieses Projekts zur sozialen Nachhaltigkeit besuchen Sie Personen ab etwa 70 Jahren und befragen diese zu ihrer Jugend. Während dieser Besuche nehmen Sie deren Erinnerungen auf, aus denen anschliessend verschiedene Zeitzeugenportraits entstehen sollen. Den Abschluss bildet eine kleine Vernissage der entstandenen Werke, zu der alle Beteiligten eingeladen werden.

**2. Verantwortliche Lehrperson(en):**

Miro Zbinden

**3. Sprache des Ateliers:**

Deutsch

**4. Beschreibung des Ateliers:**

Soziale Nachhaltigkeit bedeutet, den Menschen und seine Beziehungen in den Mittelpunkt zu stellen und individuelles Handeln in der Gesellschaft zu fördern, um die Zukunft positiv zu beeinflussen. Sie trägt zu einem verbesserten gesellschaftlichen Zusammenhalt bei. Im Projekt steht daher der Generationendialog im Zentrum. Von allen Beteiligten sind Offenheit, Neugierde und Kontaktfreudigkeit gefragt.

Als Schüler:innen stellen Sie zu zweit oder allein den Kontakt zu einer älteren Person her und besuchen diese. Vor Ort führen Sie ein Interview durch und sichern die Materialien digital. An der Schule führen Sie das gesammelte Material zusammen und erstellen mithilfe verschiedener digitaler Hilfsmittel ein Zeitzeugenportrait. Den Abschluss bildet eine Vernissage, bei der die entstandenen Werke präsentiert werden. Beim anschliessenden Apéro wird Raum für einen generationenübergreifenden Dialog geschaffen. Bei der Vorbereitung aller Teilschritte (Kontaktnahme, Interview, Erstellung der Portraits, Vernissage) werden Sie von der Atelierleitung unterstützt.

**5. Endprodukt:**

- Zeitzeugenportraits
- Vernissage

**6. Externe(r) Ansprechpartner(in):**

Alterseinrichtungen der Region