

## Atelier A26.15

### Transformation de la « maison des étudiant.e.s »

#### 1. Brève description :

Cet atelier s'inscrit dans un processus de réflexion participatif sur le réaménagement de la « maison des étudiant.e.s » durant le semestre de printemps 2026. A l'aide du travail produit en amont par d'autres étudiant.e.s, les participant.e.s apporteront, à leur tour, leur contribution créative et constructive pour la transformation de la « maison des étudiant.e.s ».

Bienvenu.e.s à la maison et dans ce chantier vivant !

#### 2. Professeur(s) responsable(s) :

Agnès Collaud, Marinka Limat

#### 3. Langues du séminaire : Français (allemand)

#### 4. Description de l'atelier :

La « maison des étudiant.e.s » faisant parti du campus du Collège depuis plus d'un an, se compose encore d'anciens bureaux de l'Etat de Fribourg. Comme son nom l'indique, son affectation première, celle d'« habiter » demande encore à être définie par ses occupant.e.s. Situé à côté de la mensa, tous les étudiant.e.s y sont les bienvenu.e.s pour manger, échanger, se rencontrer, étudier, se reposer, etc.

Plusieurs groupes de travail ont entamé une réflexion sur ses lieux. La semaine de la durabilité fait suite au travail conjoint des personnes motivées ayant répondu à l'appel général, du comité de gestion de la maison ainsi que de celui de la classe 4OS AV Volume. Les trois jours d'atelier feront le pont entre les réflexions et les réalisations de fresques murales et de mobiliers. Les étudiant.e.s seront invités à co-construire le lieu pour le rendre plus vivant, plus personnel.

La durabilité s'exprime dans :

- le choix des matériaux, principalement issus du réemploi (économie des ressources et production de CO2 restreinte)
- la construction locale (réduction de l'empreinte carbone, mise en valeur de l'économie locale)
- l'adaptabilité du projet à son contexte (durabilité du projet dans le temps)
- le partage des connaissances entre étudiant.e.s (renforcement du tissu social)

Participez à la création de l'histoire d'un lieu afin de lui donner une âme pour que chacun puisse se sentir chez soi.

\*\*\*Réservé aux élèves qui ne craignent pas de travailler manuellement.

#### 5. Objectifs /produit final :

- nourrir des réflexions et des échanges avec une professionnelle spécialisée dans la création d'espaces durables et des projets participatifs, autour de la question de la transformation d'un lieu par ses murs et son mobilier.
- créer des liens avec un lieu et avec ses camarades, comprendre la plus-value d'un projet commun.
- comprendre les objets du quotidien, pouvoir les construire soi-même en les adaptant à la personnalité de chacun.

#### 6. Interlocuteur(s) externe(s) :

# Collège St-Michel

Agnès Collaud (architecte)

# Atelier