

### Attributions des salles mini-ateliers lundi 23 février 15h-16h10

<u>N°</u>		<u>Titre</u>	<u>Responsable-s</u>	<u>Salles / Zimmer</u>
T26.01	FR-DE	Compléments alimentaires / Nahrungsergänzungsmittel	A. Aebischer	337
T26.02	FR-DE-ENG	Grandir et vivre avec deux langues / Mit zwei Sprachen aufwachsen und leben	A. Cordey et A. De Sousa Nogueira	211
T26.03	FR-DE	Biomatériaux : entre cuisine et création / Biomaterialen zwischen Kochen und Gestaltung	I. Fritz	231
T26.04	FR-DE	Énergie et durabilité / Energie und Nachhaltigkeit	T. Fuhrer	326
T26.05	FR-DE	Sport et photographie / Sport und Fotographie	R. Grädel et N. Andrey	1215
T26.06	FR-DE-ENG-ESP	Familiengeschichte / Histoire familiale	M. Kleinewefers et A. Soland	1116
T26.07	FR-DE	Écrire pour guérir / Schreiben und heilen	J. Knebusch	425
T26.08	FR-DE	Écrire et rêver la ville / Städte träumen und dichten	J. Knebusch	425
T26.09	FR-DE	Facettes de la discrimination / Facetten von Diskriminierung	C. Maurer	122
T26.10	FR-DE	La carte, entre art et science / Die Karte, zwischen Kunst und Wissenschaft	M. Streiff et L. Studer	226
T26.11	FR-DE	Die Kunst des Übersetzens / L'art de la traduction	M.-H. Zeller	512
T26.12	ENG-FR	English in Swiss Media: The Role of English in Advertising and Social Networks	C. Favre Genilloud et R. Vicente Torrico	225
T26.13	FR	Digital games factory	L. Bardy	515
T26.14	FR	Les écrivains suisses voyageurs	J. Baud	2010
T26.15	FR	Sociologie de la contestation	L. Bersier	131
T26.16	FR	Éthique et médecine	S. Bobillier	1213
T26.17	FR	Un corps musclé en 30 jours !	B. Fahy	4111
T26.18	FR	Participe à l'élaboration d'un jardin sur l'évolution des plantes !	F. Gautron et É. Schmidlin	1312
T26.19	FR	La préparation mentale dans le sport	L. Hauser et M. Ferrara	312
T26.20	FR	Inventer la Suisse de demain	C. Julen	126
T26.21	FR	Mathématiques et musique	C. Julien	315
T26.22	FR	Art et intelligence artificielle : création, éthique et avenir de l'artiste	M. Kaavadias	314
T26.23	FR	Création d'une entreprise réelle en collaboration avec l'association YES (Young Entreprise Switzerland)	S. Levrat et A. Overney	4114
T26.24	FR	Mission Mycètes : observer, tester, comprendre	P. Marro	136
T26.25	FR	« Choucardez dans les flanquettes. » Écrire-slamer	A. Messner	212
T26.26	FR	Du texte à la scène	D. Monnard	216
T26.27	FR	Liberté créative et handicap	P. Monney	321
T26.28	FR	Objectif Montagne : du terrain à l'analyse	S. Morard	344
T26.29	FR	Black Mirror : atelier d'écriture et de fiction	T. Pochon et S. Bobillier	132
T26.30	FR	Les enjeux identitaires et environnementaux liés aux normes sociales	V. Robadey	1115
T26.31	FR	Quand les plantes défient nos certitudes	E. Rollier	318
T26.32	FR	La musique en images	H. Sauvain	232
T26.33	FR	Neuropsychologie : quand le cerveau rencontre l'esprit	E. Schmidlin et Y-A. Thalmann	134
T26.34	FR	Les dangers naturels en Suisse	C. Schneuwly	332
T26.35	FR	Les robots coopèrent	F. Sprumont	5s12
T26.36	FR	Nos villes et nos villages à travers une étude cartographique	R. Steinmann	349
T26.37	FR	OSINT: enquêtes en sources ouvertes	S. Stotzer	534
T26.38	FR	Le langage musical : jouer avec ou le créer et/ou l'analyser	R. Suter	531
T26.39	FR	Influence et manipulation	Y.-A. Thalmann	222
T26.40	FR	Histoires de migration à Fribourg	S. Uldry	223
T26.41	FR	Traduction latine	F. Zingg	522
T26.42	DE	Songwriting und Komposition	A. Ackermann	3412
T26.43	DE	Raum im Ausnahmezustand : Wenn Interessen aufeinandertreffen	E. Baeriswyl-Riedo	341
T26.44	DE	Gründung eines Mini-Unternehmens mit YES	M. Djordjevic, E. Baeriswyl-Blanchard	209
T26.45	DE	Vom Experiment zur Theorie in Mathematik und Physik	S. Feuerlein	423

T26.46	DE	Sitcom, Stand-Up-Comedy & Co	R. Kehl	513
T26.47	DE	Helden und Heldinnen: Starke Figuren in Büchern, Filmen und Serien	M. Oberson, S. Neuhaus	525
T26.48	DE	“Leistung und Gesundheit im Breiten- und Spitzensport ”	L. Ragonesi, T. Wieland	138
T26.49	DE	Geschichte zur Geschichten machen	O. Stritt, B. Jutzet	214
T26.50	DE	Zum ewigen Frieden	M. Wüthrich	421